ZEMŘEL SPOLUŽÁK, CO TEĎ

**Ve škole zemřel spolužák/pedagog, co teď?**

Úmrtí studenta nebo zaměstnance školy se dotkne mnoha lidí. Nikdy nevíme, koho všeho a jak moc, ale je určitě potřeba na tuto událost reagovat citlivě, rychle, aktivně a moudře. Předejde se tak nejrůznějším psychickým zraněním, nejistotám, šířením polopravd, nepochopením. Níže jsou inspirace pro různé situace, které je potřeba přizpůsobit aktuálním událostem.

**Jak pomoci se vyrovnat se smrtí ve školním společenství**

Třída/věk studentů:

**13-20 let (i pro žáky 1. stupně, po přizpůsobení jazyka a tempa hodiny)**

Rozsah:

**Minimálně 45 minut, možno pak pokračovat podle situace ve škole**

Situace:

**Akutní**

Pomůcky:

**Flipchart nebo tabule, psací potřeby, papíry na psaní nebo kreslení, malé kartičky na psan, event. text z literatury, svíčka, květiny.**

Cíl hodiny:

**Pomoc školnímu společenství v případě úmrtí jeho člena s přijetím reality a s loučením, truchlením a vzpomínáním. Ve třídě: žáci jsou podpořeni v truchlení, jsou jim jasné základní pojmy, dokážou je rozlišovat a definovat a dokážou v nastalé situaci moudře a aktivně jednat, pomoci tak sobě i druhým a vzájemně se podpořit.**

1. Je nezbytné postupovat ve shodě s vedením školy a všemi, kterých se ztráta týká. Ideálně po dohodě s pozůstalou rodinou o tom, co a jak si přeje sdělovat. Prostudujte si handout níže na stránce.

2. Před hodinou je dobré, aby si pedagog odpověděl na několik základních otázek:

* Jsou již studenti se zprávou o úmrtí seznámeni? Kdo a kdy jim to sdělil, na co já teď navazuji? Nebo jsem to já, kdo zprávu sděluje?
* Mám hodinu vést sám, nebo je někdo (školní psycholog či spec. pedagog, výchovný poradce, třídní učitel, příbuzný zemřelého), kdo má být přítomen také?
* Hrozí, že (např. v případě násilné smrti) budou studenti kontaktováni policií, médii? Kdo je na to připraví?
* Jaký je/má být kontakt s rodinou zemřelého, chce být rodina v kontaktu se školou/třídou?
* Má škola plán na takovéto situace a jak jej mám naplňovat?

3. Podle situace může mít hodina několik variant, měla by mít asi vždy diskusní charakter (další viz handout níže) s následujícími body:

* sdělení zprávy třídě – co nejdříve, co nejjasněji (pouze známá fakta, popisným jazykem), být připraven na velmi různé otázky, zároveň raději odpovědět „nevím“, než spekulovat
* je třeba počítat s tím, že smrt (a zvláště smrt mladých lidí) je v naší společnosti tabu (viz vzorová hodina [Slon v pokoji](https://www.cestadomu.cz/vzorova-hodina/slon-v-pokoji)).
* nechat studenty, aby sami přednesli, jak chtějí organizovat vzpomínání ve třídě a ve škole
* krátký rituál v konsensu se studenty, např. přečíst báseň, rozsvítit svíčku, minuta ticha, poslech písně, kterou měl zemřelý rád... cokoli
* vzkazy pro zemřelého – studenti anonymně (po domluvě možno jinak) píší vzkazy na kartičky a uloží do krabice (klobouku) a buď je pak někdo přečte, nebo s nimi někam společně půjdou a uloží je, odnesou je rodině zemřelého, pustí po vodě...
* dopis/vzkazy rodině zemřelého – studenti napíší společně či jednotlivě vzpomínky na spolužáka a pošlou/donesou jeho rodině, je-li to vhodné

4. Na závěr hodiny pedagog nabídne kontakt na psychologa, speciálního pedagoga nebo výchovného poradce, sebe nebo knihy (ví, jaké jsou k dispozici ve školní knihovně) pro případ nějakých otázek či trápení. Třída objevuje pojem truchlení a co to obnáší. Hodina je uzavřena nabídkou dalšího pokračování. Buď „obecně“ – diskusí nad knihou Slon v pokoji, nebo konkrétně něčím, na čem se třída shodne (pohřeb, dopis rodině, pozvání rodiny do kavárny/hospody se třídou, výlet).  
Více v handoutu níže.

Inspirace: text uveřejněný v [časopise Komenský](https://www.ped.muni.cz/komensky/do-vyuky/229-smrt-jako-tema-deti-zakladni-skoly-2) přináší příběh, informace a inspirace pro pedagogy, viz <https://www.ped.muni.cz/komensky/do-vyuky/229-smrt-jako-tema-deti-zakladni-skoly-2>

Doporučená literatura:

*35 způsobů, jak pomoci truchlícímu dítěti*. Přeložila Zora FREIOVÁ. Praha: Cesta domů, 2017. ISBN 978-80-88126-37-9.

BOWLBY, John. *Ztráta: smutek a deprese*. Praha: Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0355-1.

GAARDNER, Jostein. Jako v zrcadle, jen v hádance. Praha: Albatros, 2014

GAARDNER, Jostein. Anton a Jonatán. Praha: Albatros 2014

GAARDNER, Jostein. Dívka s pomeranči. Praha: Albatros 2019

GOLDMAN, Linda. *Jak s dětmi mluvit o smrti*. Přeložila Alice ZAVADILOVÁ. Praha: Portál, 2015. ISBN 978-80-262-0819-8.

GREEN, John. Hvězdy nám nepřály. Nakl. Yoli, 2017

GROLLMAN, Earl A. *Slon v pokoji: o smrti a zármutku pro dospívající*. 2. vydání. Přeložila Lenka KAPSOVÁ. Praha: Cesta domů, 2017. ISBN 978-80-88126-36-2.

KAST, Verena. *Truchlení: fáze a šance psychického procesu*. Praha: Portál, 2015. Spektrum (Portál). ISBN 978-80-262-0789-4.

LINDGREN, Astrid. *Bratří Lví srdce*. Přeložila Jarka VRBOVÁ. Praha: Albatros, [2016].

LINGREN, Astrid. Mio, můj Mio. Praha: Albatros, 2004

MANNIX, Kathryn. *Něco nepředvídatelného,* s. 198*; Jehly a špendlíky,* s. 226. In: *Máme konec na paměti?: umírání, smrt a moudrost v době popírání*. Přeložila Zora FREIOVÁ. V Praze: Cesta domů, 2019. ISBN 978-80-88126-58-4.

NESS, Patrick. *Volání netvora: příběh života*. Vydání druhé. Přeložila Hana BŘEZÁKOVÁ. Praha: Slovart, [2019]. Booklab. ISBN 978-80-7529-884-3.

PATERSON, Katherine. *Most do země Terabithia*. 2., v této úpravě 1. vyd. Přeložila Eva MASNEROVÁ. Praha: Albatros, 2007. ISBN 978-80-00-02048-8.

PROCHÁZKOVÁ, Iva. Myši patří do nebe … ale jen na skok. Praha: Albatros, 2017

Psychosociální intervenční tým . Příručka pro školy: Když se stane neštěstí. Praha: MV, 2011

*Puberťáci truchlí po svém: jak pomoci dospívajícím projít obdobím smutku*. 1. vydání. Praha: Cesta domů, 2018. 4 nečíslované strany.