

Nakladatelství Cesta domů



KATALOG 2024

KDYŽ NĚKDO UMŘE NEBO KDYŽ O SMRTI PŘEMÝŠLÍME,
MŮŽE TO V NÁS VYVOLAT SPOUSTU OTÁZEK.

PAK JE SPRÁVNÉ JE POLOŽIT.



JE MOŽNÉ, ŽE DOSPĚLÍ
NEDOKÁŽOU ODPOVĚDĚT NA
VŠECHNY, TAKY NE VŠECHNO
VĚDÍ, ALE ODPOVĚDĚT SE
POKUSÍ A NAD KAŽDOU
OTÁZKOU SI BUDOU LÁMAT
HLAVU ZE VŠECH SIL.

O NAKLADATELSTVÍ

Konec života do života patří. Zavíráme před ním ale oči, a pak si někdy nevíme rady v dobách, které jsou pro naše nejbližší i pro nás důležité. Je to škoda. Na některé věci je dobré být připraven, nakolik je to možné.

Nakladatelství Cesta domů přispívá k informovanosti a ke vzdělávání v této oblasti. Nabízí odbornou literaturu i knihy pro širokou veřejnost, knížky pro děti a jejich dospělé, také dárkové publikace, hry a papírenské zboží. Jejich zakoupením podpoříte činnost Cesty domů.

Cesta domů poskytuje odbornou péči umírajícím dospělým i dětem a jejich blízkým, kteří o ně pečují. Zároveň se podílí na společenských a legislativních změnách, které umožňují zlepšení péče o umírající lidi v naší zemi.

Hledání ztraceného umění

Zkušenost je pro naše dobré putování životem skvělá věc. Některé zkušenosti získáváme během času sami, mnohé ale přebíráme od našich předků. Jednu důležitou zkušenost, zkušenost se samotným koncem života, jsme v posledním půlstoletí skoro úplně ztratili. Nevíme, jak vypadá člověk na konci života, nevíme, jak se k němu chovat, neumíme pomoci jemu nebo jeho nejbližším, nevíme, jak bychom chtěli závěrečnou etapu života žít my, a už vůbec netušíme, jaké místo v tom všem nabídnout dětem. *Ars moriendi*, umění umírat a doprovázet, zmizelo. Zapomněli jsme o konci života mluvit a zpívat, zapomněli jsme doprovázet, truchlit i pochovávat.

Zkušenost se buduje dlouho, ztratit se dá rychle a znovu ji vybudovat je úkol na desítky let. Nemyslím si, že knížky a různé rady v letáčích mohou ztracenou zkušenost nahradit, ale věřím, že nás mohou v jejím trpělivém nacházení podpořit a inspirovat. Snažíme se vybírat, psát a překládat takové publikace, které pomohou, poradí, nasměrují. Zkuste to s nimi.



Martina Špinková,
zakladatelka Cesty domů

EDITORIAL

Milí čtenáři,

nakladatelství Cesta domů má za sebou náročný, ale úspěšný rok. Vydali jsme celkem 11 titulů; kromě beletrie pro děti a mládež i odborné publikace určené lékařům, zdravotním sestřám a dalším profesionálům v oboru paliativní medicíny, letáky a brožury pro pečující. Velký úspěch zaznamenala nová edice publicistických sešitů, ve které budeme pokračovat i v letošním roce.

Na co se můžete těšit?

Máte-li rádi již vyprodaný bestseller *O smrti smřtující*, nenechte si ujít jeho norskou obdobu, komiks Anny Fiske ***Jak mluvit o smrti*** v překladu Kateřiny Křišťůfkové (vyjde na jaře). Je ideální pro děti od 6 let, kdy se začínají zajímat o různá nesnadná témata.

V polovině roku vyjde kniha ***Good Mourning. Upřímné rozhovory o truchlení a ztrátě*** dvou australských autorek, Sally Douglas a Imogen Carn, ve skvělém překladu Lenky Bukovské. Tato velmi dynamická a (věřte nebo ne) vtipná kniha o truchlení je určena především mladým lidem.

Další z úspěšné řady publicistických sešitů, ***Smrt a umírání v náboženských a etnických tradicích***, se bude věnovat závěru života u různých náboženství a etnik. O odlišných přístupech, historii i zajímavých kulturních památkách se dozvíte z článků i rozhovorů s odborníky.

Pro laické pečující připravujeme s naším odlehčovacím týmem příručku ***Pečujeme v závěru života*** a s týmem naší poradny brožuru ***Mohu říci pravdu?***, která se zabývá komunikací v rodině, jejíž člen je v závěru života.

Jako každý rok se můžete těšit na nové papírmictví, kalendář, diáře a další zajímavé zboží.

Všechny naše knihy mohou vycházet i **díky vaší podpoře**, které si velmi vážíme. Nezáleží na tom, zda jste náš dobrovolník, zaměstnanec, dárcе, odborník či čtenář. Vážíme si vašeho zájmu o téma konce života. **Děkujeme, že jste s námi!**

Adéla Procházková,
šéfredaktorka



NOVINKY V ROCE 2023/2024

PRO KAŽDÉHO



PRO DĚTI A JEJICH DOSPĚLÉ



PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ



NOVINKY V ROCE 2023/2024

PRO ODBORNÍKY



DĚTSKÁ
PALIATIVNÍ PÉČE



PRO PEČUJÍCÍ



LETÁKY A BROŽURY



PAPÍRNICTVÍ



LITERATURA PRO KAŽDÉHO



Smrt a umírání v náboženských a etnických tradicích

120 STRAN

Na rozdíl od současné české společnosti, která je do velké míry ateistická, v různých náboženských kulturách a etnických skupinách má umírání a smrt své pevné místo. Po staletí udržované tradice a zvyky hrají důležitou roli v procesu péče o nemocné, umírání, pohřbívání, truchlení, péče o pozůstalé i o komunitu. Uspadňují nám orientovat se v těžkých časech, dávají pevný návod na to, jak postupovat, co neopomenout a jak být nablízku. Pro každou kulturu jsou typické určité tradice, přesto se velmi úzce prolínají. Možná bychom se jimi mohli nechat inspirovat a zařadit zvyky, které jsme dávno vytěsnili, zpět do našich životů.

Najdete zde rozhovory se zástupci různých náboženství (křesťané, židé, muslimové, buddhisté) i etnik (Romové, Vietnamci), ale i zajímavá místa související s pohřebnictvím a také výtvarníky, kteří se svou tvorbou dotýkají tématu smrti.

publicistika | rozhovory | články | vzpomínky | kontakty | veřejnost | pozůstalí



Foto Hurreh Suhail, Pexels

LITERATURA PRO KAŽDÉHO



Je smrt školou povinná...?!

78 STRAN

Smrt k životu neodmyslitelně patří. Ve škole se již v první třídě učíme o životě – proto by i závěr života a smrt měly být přirozenou součástí výuky na všech stupních škol.

Publicistický sešit *Je smrt školou povinná...?!* přináší rozhovory s pedagogy a psychology, nabízí vzorový krizový plán pro případ úmrtí na škole, najdete zde kontakty na důležité instituce, metodické listy pro práci ve třídě či výsledky výzkumu veřejného mínění mezi rodiči a pedagogy.

Ambasadorkou knihy je Tereza Gafna Váňová, která má osobní zkušenosti s pozicí vdovy i pedagožky. Jak se na těžká témata připravují studenti pedagogické fakulty, se dozvíte v rozhovoru s psycholožkou Veronikou Plachou. Terapeutka Tereza Olivová z Poradny Vigvam radí, jak pracovat s dětmi všech věkových kategorií v situacích preventivních i akutních. V textu klinického psychologa Pavla Krále zjistíte, jak mluvit s dětmi v případě válečného konfliktu či jiné násilné události. Dočtete se, jak může ve škole pomoci s péčí o terminálně nemocného žáka školní kaplan, jak důležitá je role spolužáků nebo které knihy/webové stránky vám mohou pomoci.

Publikace byla podpořena nadačním příspěvkem z programu Active Citizens Fund Nadace Open Society Fund Praha a až do rozebrání zásob je ZDARMA.

publicistika | rozhovory | články | vzpomínky | kontakty | veřejnost | pozůstalí



Na www.cestadomu.cz/ pedagogové najdete ke stažení zdarma i příručku *Slon u tabule* pro pedagogy, která poradí, jak s dětmi otvírat těžké témata smrti, umírání a zármutku.



LITERATURA PRO KAŽDÉHO



Sebevražda... a jak dál?

70 STRAN

V České republice si každý rok vezme život přes 1 200 lidí. Podle statistik jsou to častěji muži, nejohroženější generací je ta střední, a zvláště alarmující je skutečnost, že sebevražda je druhou nejčastější příčinou úmrtí u mladých lidí ve věku 15–24 let. Za strohými statistikami se skrývají konkrétní lidské osudy, nezodpovězené otázky a bolest pozůstalých. Otázka „proč“ patří k nejnaléhavějším.

Na stránkách publicistického sešitu *Sebevražda... a jak dál?!* přinášíme několik pohledů na to PROČ očima některých odborníků a prostřednictvím vzpomínek a výpovědí pozůstalých. „Nemůžete vypnout život, musíte jít dál,“ říká jedna z nich. Ať je vám tato knížka průvodcem, se kterým to půjde aspoň trochu snáze.

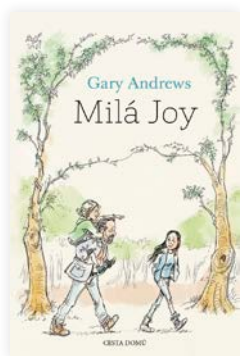
Ambasadorkou tohoto vydání je herečka Eliška Křenková, jejíž osobní příběh sešit uvádí. O specifikách vyrovnávání se s úmrtím po sebevraždě u mužů mluví Martin Jára z Ligy otevřených mužů, o truchlení dětí pak Sylvie Stretti z neziskové organizace Vigvam. Najdete zde také rozhovor s Martinem Peškem z poradny Luctus, dětským psychiatrem Jiřím Koutkem, psychoterapeutkou Olgou Havránkovou či religionistou Pavlem Hoškem a teologem Liborem Ovečkou. Přiblížíme okolnosti vzniku památníku obětem sebevražd od Krištofa Kintery. A také několik výpovědí pozůstalých i těch, kteří se o sebevraždu neúspěšně pokusili. Editorkou publikace je Alena Scheinostová.

publicistika | rozhovory | články | vzpomínky | kontakty | veřejnost | pozůstalí



Po besedě s autory knihy *Sebevražda... a jak dál?!* v Bio Oko následoval pochod pro pozůstalé

LITERATURA PRO KAŽDÉHO



Gary Andrews

Milá Joy

Zručné kresby ilustrátora Garyho Andrewse doprovázejí autobiografický příběh, ve kterém ovdovělý otec vykresluje každodenní snahu přežít strašnou bolest ze smrti ženy a pečovat přitom o dvě děti. Laskavý a veselý příběh o tom, jak se rodina naučila po smrti manželky a maminky zase žít.



Justyna Wicenty

Ukolébavka s hurikánem

Autentická výpověď matky, které v náručí náhle a nečekaně zemřel dvouměsíční synek. Knižka psaná formou deníkového zápisu zachycuje jak akutní formu bezedného žalu a truchlení, tak smíření novou nadějí.



Radek Malý, Martina Špínková

Kdesi pod nebesy

Drobná publikace s básněmi Radka Malého a ilustracemi Martiny Špínkové je postavená na kontrastu hravosti slov a vážných témat našeho života – stesku, naděje, zoufalství, krásy, konečnosti, prchavosti.

★ Nominace na Zlatou stuhu ★ Jedna ze šesti nejlepších knih doporučených porotou ceny Magnesia litera v kategorii pro děti a mládež

PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ



Sally Douglas a Imogen Carn

Good Mourning

Upřímné rozhovory o truchlení a ztrátě

300 STRAN

Kniha dvou mladých australských autorek je určena především mladým dospělým, kterým se snaží ukázat, že všechny způsoby truchlení jsou správné, ať už pláčete v tramvaji cestou do práce, nebo jen tajně doma do polštáře, mluvíte o prožitém traumatu s každým na setkání, nebo se tváříte, že se vás to vůbec nedotklo, jste naštvaní na celý svět, nebo se po hlavě vrhnete do zachraňování planety. Autorky neradí, co byste měli či neměli dělat. Vyprávějí příběhy své i jiných, nabízejí možné cesty. Používají k tomu současný jazyk a formu – obrázky, bubliny, citáty, checklisty a příběhy. Text je psaný odlehčeně a s humorem, nemoralizuje a nevnučuje se, ale konejší a uklidňuje. Ukazuje, že cokoliv prožíváme, je v pořádku, a vybízí k vyhledání pomoci, pokud nám pocity přerostou přes hlavu. Překlad Lenka Bukovská.

veřejnost | studenti | pozůstalí | poradci a terapeuti | další odborníci



PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ



★ V Katalánsku publikace získala prestižní ocenění Premi Bancaixa de narrativa juvenil (Cena Bancaixa za prózu pro mládež)

„Sebevražda nám vadí, protože ji připisujeme slabosti a duševnímu onemocnění. Tyhle druhy obtíží nás srážejí do kolen. Podívej se na chudáka Valen. Myslíš, že by se jí lidi stranili, kdyby byla na vozíčku? Kdepak! Pomáhali bychom jí. Ale protože nerozumíme původu její nemoci, děsí nás. Nikdo pro ni nehne prstem.“

Joanjo García

Jaguárovo sbohem

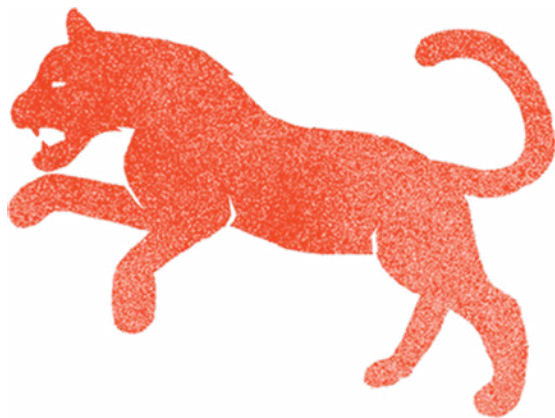
116 STRAN

Kniha Jaguárovo sbohem španělského spisovatele Joanjo Garcii je zajímavá nejen svým jazykem (valencijská katalánština), ale i nelehkým tématem sebevraždy se zaměřením na mladé dospívající čtenáře.

Devatenáctiletá Aina přijíždí z Valencie na venkov, kam dříve jezdívala za prarodiči. Nenachází zde ale svou spřízněnou duši a někdejší lásku, Juana Davida přezdívaného Jaguár, který v 18 letech spáchal sebevraždu. Aina trápí, že ani pořádně neví, jak a proč se to všechno seběhlo, slovo sebevražda je tabu a nikdo se je neodvažuje vyslovit. Zlomové je až setkání s Jaguárovou matkou, která má jako jediná sílu nazývat věci pravými jmény.

Kniha nemoralizuje, přináší prosté poselství, že psychické problémy a deprese jsou nemoc jako jakákoliv jiná, je třeba o ní mluvit a v případě potřeby vyhledat odbornou pomoc stejně, jako když si člověk například zlomí nohu. V závěru proto najdou čtenáři doslov, který tematiku sebevražd mladých lidí přibližuje, vč. kontaktů na místa, kde je možné požádat o pomoc. Překlad Michal Brabec, doslov pro české vydání Martin Pešek z poradny Luctus.

Mládež od 15 let a dospělí



PRO MLÁDEŽ A DOSPĚLÉ



Stefanie Höfler

Mávnutí černými křídly

Kniha pro dospívající i dospělé o těžkostech života pohledem čtrnáctiletého Bena. Příběh o pevných přátelstvích, první lásce, sourozeneckých vztazích a komplikovaných situacích v rodině, ve které zničehonic umřela máma. Svižná a zručně napsaná kniha v překladu Kateřiny Klabanové s ilustracemi Evy Horské.

★ Nominace na Nejkrásnější českou knihu roku 2022 v kategorii pro děti a mládež



Tarjei Vesaas, Martina Špinková

Ledový zámek

Brilantní novela známého norského spisovatele Tarjei Vesaase v novém komiksovém zpracování Martyiny Špinkové a překladu Heleny Kadečkové.



PRO DĚTI A JEJICH DOSPĚLÉ

Máme s dětmi mluvit o strachu, smutku, stýskání, o smrti? Myslíte, že je to nezajímá nebo že je máme před tématy, kterých my se bojíme, chránit? Mohou děti pomáhat v péči o umírající členy rodiny? Jak pomoci dětem od strachu o jejich nejbližší? Bojí se nemoci nebo nemocnice? Nebojte se dětem pořídít naše knížky a povídat si s nimi. Potřebují vaše názory, vaše odpovědi a vaši blízkost.



Anna Fiske

Jak mluvit o smrti

80 STRAN

Kniha norské spisovatelky a ilustrátorky Anny Fiske je další z celé řady jejích dětských knížek, které odpovídají na zásadní životní otázky JAK a PROČ. Všechny mají svůj osobitý styl – upřímnost, přímost, břitký humor a specifické ilustrace, typické svou jednoduchostí a odlehčenou nedokonalostí. Její kniha upřímně, ale s lehkostí a nadhledem dětem vysvětluje, co se stane se zvířetem, rostlinou i člověkem, když umřou; že lidé neumírají jen staří a nemocní, ale že umřít může i miminko nebo mladý voják ve válečném konfliktu; jak vypadá pohřeb a jaká jsou specifika tohoto rituálu pro různá náboženství; že je normální, že se nám po blízkém člověku bude stýskat – ale přijde čas, kdy stesk a bolest ustoupí a bude zase dobře. Svého drahého budeme mít vždycky ve svém srdci a můžeme na něj vzpomínat. Odpovídá dětem na otázky, které jsou někdy pro nás dospělé příliš těžké nebo citlivé. Otázky, kterým se vyhýbáme, ale které děti od útlého věku prostě kladou – a někdo by jim odpovědět měl. Kniha nám může být dobrým a silným pomocníkem. Překlad Kateřina Křišťůfková.

Děti od 6 let



PRO DĚTI A JEJICH DOSPĚLÉ



Lori Wiener & Meaghann Weaver, Mikki Butterley
Hubertova peříčka

40 STRAN

Kniha pro děti cca od 4 let, které trpí závažným onemocněním nebo mají ve své blízkosti těžce nemocného člověka. Vypráví příběh housete Huberta, který byl výjimečný už od narození. Vylíhl se a hned chtěl zkoušet létat, byl veselý, odvážný a roztomilý, miloval borůvky a byl nejlepší v ozobávání kukuřičných klasů. Ale brzy bylo jasné, že Hubert bude jiný než ostatní. Nezáleželo na tom, kolik jedl, stále byl nejmenší ze všech sourozenců, a tak ho stálo velké úsilí udržet s nimi krok. Ale jeho vůle byla tak silná a podpora tatínka tak velká, že dokázal v jednu chvíli dokonce letět v čele husího hejna. Jednoho dne ale přestal Hubert jíst, byl velmi unavený a začala mu vypadávat pírka. Věděl, že nebude mít sílu odletět na zimu do teplých krajín, a věděla to i jeho rodina.

Součástí knihy je i pracovní sešit s radami pro rodiče, sourozence, spolužáky, učitele či prarodiče dětí, a tři archy samolepek s Hubertovými peříčky. Na YouTube kanále Cesty domů lze shlédnout krátký animovaný film o Hubertovi v české (čte Martin Myšička) i anglické verzi.

Kniha vychází s podporou Nadace rodiny Vlčkových. Překlad Zora Freiová.

Děti od 4 let



„Hubert měl kratší křídla než ostatní, takže jimi musel mávat rychleji. Ale během Velké cesty nikdy nezůstával pozadu.

Jak letěli, všichni si zpívali.

Nejvíce práce má ten, kdo letí vepředu, a proto vždy bývá v čele husího hejna ten nejsilnější. Je to pro něj ale také velké vyznamenání.

Často byl v čele Hubertův tatínek. Vedl celé hejno.

Jednoho roku se tatínek otočil a zavolal na Huberta, aby se k němu přidal. Hubert se trochu opozdil, ale sebral všechny síly, aby ostatní dohonal. Usilovně mával křídly.

Když se dostal až dopředu, ucítil, jak ho nadnáší mánvání tatínkových silných křídel. Hubert se ohlédl a viděl své příbuzné, sousedy a kamarády.

Letěl v čele celého hejna.

PRO DĚTI A JEJICH DOSPĚLÉ



kolektiv autorů

Adventní čtení

112 STRAN

Na vaše četná přání jsme připravili Adventní čtení PRO DĚTI. Stejně jako v předchozích letech, i zde si každý den adventu „rozbalíte“ jednu povídku či báseň psanou přímo pro tuto publikaci. Najdete zde texty od Petry Soukupové, Miloše Doležala, Markéty Hejkalové, Oldřicha Seluckého, Marky Míkové, Václava Vokolka, Markéty Pilátové, Petra Hrušky, Radka Malého, Martiny Špinkové, Petra Borkovce a mnoha dalších.

Ilustracemi knihu doprovodila mladá ilustrátorka a animátorka Kateřina Coufalová. Čeká vás také novinka – velký plakát, kde se sejdou všechna zvířátka z Adventního čtení.

BELETRIE – BÁSNĚ

děti od 8 let a dospělí



PRO DĚTI A JEJICH DOSPĚLÉ



Triinu Laan, Marja-Liisa Plats
Příhody kostlivce Johana

60 STRAN

Johan je vysloužilá anatomická kostra, které se ujmou dva staroušci. Vyspraví ji a „vdechnou“ nový život: koupe se s jejich vnoučaty, straší strašidla pod jejich postelí, je součástí dětských příběhů, odežene zloděje, sáňkuje a dělá sněžné anděly... a jednou, až dědeček umře, bude mu dělat v rakvi společnost. To budou archeologové překvapení! Autorky s laskavým humorem a velmi nenásilně otevírají téma konce života tak, aby bylo přitažlivé, neotřelé a nepřehlédnutelné.

Estonština je také jazyk, který se v české překladové literatuře příliš neobjevuje. Kostra Johan je první estonská dětská kniha v češtině po dlouhých třiačtyřiceti letech. Překlad Linda Dejarová.

★ V katalogu White Ravens
2021 za ilustraci

★ Nominace na prestižní
estonskou cenu za literaturu
v roce 2020

Děti od 6 let a dospělí



Slavnostní
otevření knihy za
účasti estonské
autorky Triinu
Laan a herce
Martina Myšičky,
symbolicky
v růžové barvě

PRO DĚTI A JEJICH DOSPĚLÉ

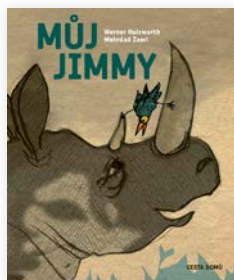


Masoud Malekyari, Roser Matas Nadal

Ruce pryč od Koloběhu života

Malý žabák Vincek, kterému had snědl milovaného strýčka, se vypraví s kamarádem hadem Jaskou do světa najít a zrušit Koloběh života. Až se přestane umírat, musí být na světě líp!

Knižka se spoustou veselých obrázků ukáže dětem, že smrt patří k životu a že zvířátkům, která nemohou umřít, není co závidět. Překlad Radek Malý.



Werner Holzwarth, Mehrdad Zaeri

Můj Jimmy

Příběh dvou nerozlučných kamarádů, klubáka Klubka a nosorožce Jimmyho, kteří spolu prožívají nejedno dobrodružství. Překlad studenti translatologie pod vedením Radka Malého.



Alicia Acosta, Mercè Galí

Špunťa a já

Knižku pro malé děti o ztrátě domácího mazlíčka, zármutku, síle vzpomínek a o tom, jak se s tím vším naučit zacházet, napsala renomovaná autorka a dětská psycholožka. Překlad Jana Pokojová.



Marka Míková, Jakub Bachorík

Kluk v ohni

Knižku o statečném boji malého chlapce po těžkém úrazu doprovázejí snové obrázky Jakuba Bachoríka.

- ★ Znáte z katalogu Nejlepší knihy dětem 2021/2022
- ★ Nominace na Zlatou stuhu 2022

TRUCHLENÍ DĚTÍ A DOSPÍVAJÍCÍCH



Eliška Šmolíková

Když někdo umře

Sešit pro děti, kterým zemřel blízký člověk

Sešit pro mladší děti, kterým zemřel blízký člověk. Může být užitečným průvodcem pro dospělé, aby čtením, přemýšlením a tvořením toto dítě provázeli. Je vhodný jako pomůcka pro rodiče, pedagogy a terapeuty.

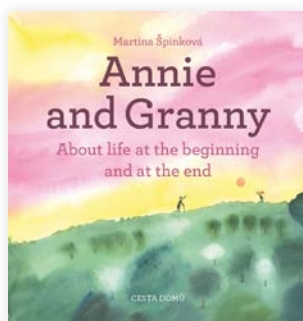


Martin Loučka, Jindřiška Prokopová

Sešit pro děti, kterým někdo umřel

Interaktivní sešit pro starší děti po úmrtí blízkého člověka.

PICTURE BOOKS IN ENGLISH



Should we talk to children about fear, sadness, longing, death? Don't be afraid to buy our books and talk to your kids. They need your opinions, answers and closeness.

Some of our books are available in English version, more information on cestadomu.cz/nakladatelstvi/english-summary.

Why not use our books for learning English?!

METODICKÉ LISTY

Knihy mohou pomoci otvírat složité otázky, na které se dospělí bojí odpovědět nebo nevědí jak. K většině našich publikací nabízáme metodické listy a vzorové hodiny, které mohou navést rodiče, pedagogy či knihovníky, jak s knihami pracovat, jak otvírat nelehká témata. Metodické listy pomáhají jednak při prevenci, jednak v čase, kdy se smrt přímo dotkne rodiny/školy/trždy.

Metodiky na témata rituály, truchlení, strach, pomůcky a pomáhání, eufemismy, koloběh života a mnoho dalších pro děti různého věku najdete zdarma ke stažení na www.cestadomu.cz/metodicke-materialy.

METODICKÉ LISTY

Ruce pryč od Koloběhu života



Vydalo nakladatelství Cesta domů v roce 2022
Text: Hana Hájková
Ilustrace: Ivoška Hájková
Překlad z angličtiny: Radka Malá
Počet stran: 48
Originální název: Do not mess with the Circle of Life

Anotace

Lesce má za cíl zamyslet se s dětmi nad tématem koloběhu života v přírodě, u zvířat i u nás lidí. Děti se seznámí s tím, jak koloběh života funguje a k čemu je důležitý. Během přípravě filmu a v režii si také uvidíme, jaké části koloběhu ve světě fungují. Při čtení pracujeme s krátkou ruce pryč od koloběhu života, ve které sdělujeme příběh žabka vlnka, který je jednoho dne přepíše do svého měřivého strýčka – saleraho had. Zdraví si klást otázky, jestli mohou zemřít i jeho rodiče nebo prarodiče? Bojí se teď i svého svého kamaráda Jojo, který ho učí být taký jen, až vyrásta, to se přece nemají stát společně žít, že za velkým strom koloběh života, a rozhodnou se ho změnit. Pak ale na vlastní kůži poznávají, k čemu je koloběh života dobrý. Dítě dostane soudit lesce je práce s ilustracemi knihy, které příběhy doprovázejí.

Cíle

» Děti si uvědomí, jak koloběh života ovlivňuje život zvířat i lidí a proč je důležitý.

» Děti si uvědomí, jaké části obtáží v přírodě a na světě fungují jako koloběh.

Pomůcky

velký papír, tv, projektor nebo počítač, kniha ruce pryč od koloběhu života, obrázky koloběhu života pro každou část nebo pro skupinu. Podle způsobu, jakým se rozhodneme pracovat, volíme například koloběh života od mimonku po starce, koloběh života žaby, mořa či jiného zvířete, případně rostliny apod.

Evokace

Usuzování, uvědomění si vlastní zkušenosti

» Děti uvidíme do dřevního stromu např. těmito slovy: „Dnes si budeme povídat o koloběhu. Sdílejte jste už takové slovo? Projďte se teď spolu se mnou zamyslet nad tím, co to slovo znamená. Co vás napadne, když se řekne koloběh?“

» Necháme děti, aby se každý mohl chvíli zamyslet. Pokud máme větší skupinu, můžeme je rozdělit do dvojic a vyzvat, aby si nápady navzájem povyprávěly. Vyjádíme je na sátení kamárčičky, ale nerušíme je. Pokud pracujeme se staršími dětmi, můžeme je vyzvat, aby se členové skupiny vymysleli více typů koloběhů a nápady si zapísali. Poté porovnáme ve společném povídání.

» Necháme děti, aby za jednotlivé dvojice nebo každý za sebe řekli své nápady, jejich odpovědi zapisujeme na velký papír. Každé jednotlivé slovo zaznamenáme, i když děti samy ještě nechtě, požádáme je k tomu zápisu vrátíme. Zkušenost dětí může být různá, proto je nejraději necháme, aby přicházely se svými nápady, a pokud to bude nutné, pomůžeme vymyslet další. Během této části oděm neprozrazujeme, jakým z koloběhu se budeme dnes zabývat.

» V evokaci můžeme pokračovat další navazujícími aktivitami. V této části budeme pracovat s přípravou obrázků (jedna sada pro každé dítě, nebo společně práce ve skupině). Aktivitu uvedeme například těmito slovy: „Dnes si budeme povídat o část první o jednom z koloběhů. A já mám pro vás teď úkol, při kterém osaháte, který koloběh to bude.“

» Rozdělíme dvě sady obrázků k některému z koloběhů života. Necháme oděm prostor k zamýšlení a ptáme se jich například: „Co vidíte na obrázků?“ „Jaký koloběh myslíte, že před sebou vidíte?“ Společně si obrázky a příklady koloběhů porovnáme, vyjeme oděm, aby si nasmýšlely, jak je seřadíme, jak koloběh vytvořilo. Pokud máme více sad, můžeme oděm nechat pracovat např. ve dvojicích. Vyjádíme oděm, aby postoupily řídit, jaký obrázek bude následovat, a před sebou sdělíme koloběh života. Seřazený koloběh si můžeme nechat a vrátit se k němu po čtení.

» Budeme oděm, že si dnes budeme číst první o koloběhu života, a ukážeme jim knihu, se kterou budeme pracovat. Společně si přečteme obrázek a prozradíme jim název knihy. Ptáme se jich: „Co to znamená, část ruce od něčeho pryč?“ Vyjeme je, aby se

MRAVENČÍ CHŮVA se stará o malé i velké čtenáře

Julie Dominika Zemanová a Marie Podrazilová jsou průvodkyněmi světem současných literatury pro děti a zomňaných mýřmů i velkých čtenářům čtenářům knize. Ke čtení. Každý rok pořádají online kurz Průvodem mýřmů oděm ke čtení a vedou také řadu klubů mýřmům čtenářů. Mohly bychom říci, že konference i ofšmí sece. Společně a týmem odborníků na literaturu pro děti a čtenářům oděm vyprávějí přes 100 knih a podcastů, k dispozici jsou v Křivčanech mýřmům chůvy.

Více o aktivitách mýřmům chůvy na www.mravencichova.cz

hem čtení sledovat: „Proč oděm ruce pryč od koloběhu života?“

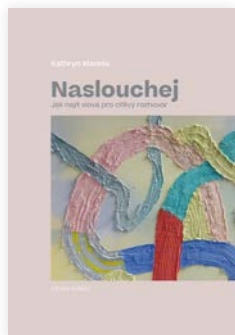
Uvědomění si významu nových informací

Řízené čtení

Začneme knihu číst. Čteme pomalu, aby literatura vynikla. Vyzveme oděm řídit doplnění o usuzování a předvídání. Společně se zastavujeme a ptáme se například: „Odkávilho se nejvyšší strom?“ (byť strýčka smělí had), „Co se na světě změnilo, když je koloběh života znečistil?“ „...jaká dřina to mohla být?“ (bít ve světě, kde nikdo a nic neumírá), „Co myslíte, že se stane teď když vlnka se sešou koloběh života znovu obnoví?“

O ŽIVOTĚ, SMRTI A ZÁRMUTKU

Knihy jako rádci pro odborníky i laiky. Poradí, jak mluvit s pacienty, jak (se) rozhodovat o další péči, jak truchlit a vyrovnat se se ztrátou. Autory jsou lékaři a další zdravotničtí profesionálové.



Kathryn Mannix

Naslouchej

Jak najít slova pro citlivý rozhovor

Laskavá, ale neúhybná knížka o nesnadných rozhovorech, které v životě vedeme, a jak je dělat správně: poctivě, čestně a bez falešných tónů. Ukazuje, proč je tak těžké poctivě naslouchat, ale jak je to důležité, zejména v rozhovorech s lidmi, kteří jsou v závěrečné fázi svého života, a s jejich blízkými. Překlad Zora Freiová.



Rachel Clarke

Je-li ti život milý

Příběhy ze života paliativní lékařky

Zkušená britská paliativní lékařka vypráví své příběhy z praxe, s nimiž se prolínají její vlastní vzpomínky, zejména na zesnulého otce – lékaře. Knižka je skvělou ukázkou životem inspirované beletrie kombinované s lyrickými autobiografickými vzpomínkami. Překlad Tereza Kinovičová.



Lawrence J. Schneiderman

Obejmi svou smrtelnost

Nelehká rozhodnutí v éře lékařských zázraků

Dnešní moderní medicína nikdy v dějinách neměla tak velkou moc léčit a uzdravovat: bohužel však to, co pro některé pacienty znamená uzdravení, pro druhé je prodlužováním jejich umírání. Autor nám otevřeně klade nejdůležitější etickou otázku současné medicíny: co bychom měli udělat teď? Překlad Lenka Kapsová.

PALIATIVNÍ PÉČE PRO ODBORNÍKY

Chcete si prohloubit vzdělání v paliativní péči? Lépe komunikovat se svými pacienty? Nebo naopak: nevíte, jak mluvit se svým lékařem? Chcete pečovat o svého blízkého, ale nevíte, zda to zvládnete? Přemýšlíte o náboženských a filosofických tématech, která konec života přináší? Řešíte etická dilemata spojená s koncem života? Možná vám v knihovně chybí několik našich publikací. Některé jsou určeny lékařům a zdravotním sestřám, mnoho z nich však poskytuje rady, informace či inspiraci pro každého z nás.



Kate Aberger, David Wang (eds.)

Paliativní medicína pro nemocniční lékaře

Kazuistiky z každodenní praxe

264 STRAN

Publikace je určena především lékařům, z jejichž každodenní zkušenosti na urgentních příjmech a nemocničních lůžkách vychází. Je rozdělena do 31 kapitol, z nichž každá je věnována jinému tématu, které následně rozpracovává na pozadí kazuistiky. Pacienta sleduje od chvíle zjištění závažné nemoci či od momentu významného zhoršení jeho zdravotního stavu. Autoři jednotlivých kapitol nejprve popisují obvyklý přístup k péči o nemocného a posléze nabízejí odlišný postup – paliativní, více zaměřený na přání, preference, cíle a hodnoty nemocného a jeho nejbližších. Důraz je kladen na dobrou komunikaci, ale kniha se nevyhýbá ani farmakologickým postupům. Překlad MUDr. Irena Zavadová.

**studenti | lékaři | zdravotní sestry | sociální pracovníci |
poradci a terapeuti | další odborníci**

PALIATIVNÍ PÉČE PRO ODBORNÍKY



Justin Amery, Lucie Hrdličková, Zuzana Staníčková

Opravdu praktický průvodce dětskou paliativní péčí

pro doktory a zdravotní sestry kdekoli na světě

268 + 168 STRAN

Publikace britského lékaře a celosvětově uznávaného pediatra se specializací na dětskou paliativní péči Justina Ameryho vyšla v Cestě domů ve spolupráci s Českou společností paliativní medicíny v roce 2017 a v současné době je již rozebrána, připravili jsme proto její aktualizované a doplněné vydání.

Kniha nabízí praktická řešení všech obvyklých problémů, kterým čelí profesionálně pečující o umírající děti a jejich rodiny v každodenní klinické praxi. Kromě kapitol o praktických postupech v poskytování dětské paliativní péče se věnuje i komunikaci závažných zpráv, pomoci rodinám v těžkých situacích, podpoře při řešení etických a spirituálních otázek a možnostem podpory truchlících rodičů.

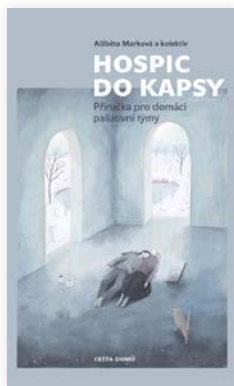
Součástí knihy je aktualizovaný lékový brevíř Asociace dětské paliativní medicíny a vzorové pracovní šablony pro kontrolu symptomů. Nově byly doplněny kapitoly o perinatální paliativní péči MUDr. Zuzany Staníčkové a nemocniční paliativní péči v ČR od MUDr. Lucie Hrdličkové. Překlad a revize textu MUDr. Lucie Hrdličkové.



studenti | lékaři | zdravotní sestry | poradci a terapeuti



PALIATIVNÍ PÉČE PRO ODBORNÍKY

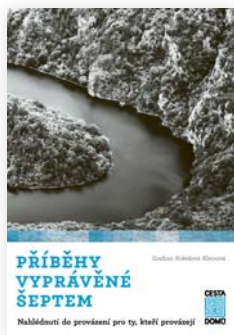


Alžběta Marková a kolektiv

Hospic do kapsy

Příručka pro domácí paliativní týmy

Čtvrté aktualizované vydání úspěšné publikace vycházející přímo z praxe paliativních týmů. Je určena všem, kteří pracují v terénu s těžce nemocnými pacienty na konci života, zejména lékařům, zdravotním sestřám a dalším členům hospicových týmů.



Gražina Kokešová Kleinová

Příběhy vyprávěné šeptem

Nahlédnutí do provázení

Jaké to je, když v rodině zemře dítě? Pro rodiče, sourozence, příbuzné a přátele... nepředstavitelné. Ale jaké to je pro odborníky, kteří do rodiny přicházejí v nejtěžších chvílích jejího života a jsou zde mnohdy jen na krátký čas?

PRO PEČUJÍCÍ OSOBY A ZDRAVOTNÍKY



Martina Tesařová a kolektiv

Pečujeme v závěru života

Praktická příručka pro pečující

Praktické ukázky a návody pro ty, kdo pečují o své blízké v domácím prostředí. Poradí, jak zajistit hygienu na lůžku včetně výměny inkontinenčních pomůcek, jakými pomůckami a triky si můžeme usnadnit péči v závěru života, jak reagovat v situaci, kdy nemocný nechce jíst ani pít, a mnoho dalších praktických témat, se kterými se laičtí pečující potýkají. Publikace nabízí kromě textu i obrazového průvodce a odkazuje na videa, která Cesta domů pro tyto účely natočila (dostupné na www.cestadomu.cz/videonavody/pecovatelske).

**veřejnost | pečující | zdravotní sestry | sociální pracovníci
a pracovníci v sociálních službách**



kolektiv autorů Cesty domů

Mohu říci pravdu?

Komunikace v rodině, jejíž člen je v závěru života

Váš blízký je nevléčitelně nemocný a smrt je patrně blízko. Napadají vás otázky, jak a zda se má dozvědět celou pravdu o svém zdravotním stavu, přemýšlíte, jak s nemocným mluvit? Dozvěděli jste se nepříznivou diagnózu a víte si rady s tím, jak informaci sdělit dětem a jestli mají vědět celou pravdu, máte obavy, jak budou na tuto zprávu reagovat teenageři? Jak sdělit zprávu o úmrtí člena rodiny v práci nebo ve škole, kam chodí vaše děti? Jak dát vědět lidem kolem vás, s čím vám mohou účinně pomoci? Na tyto a mnoho dalších otázek týkajících se komunikace v rodině, jejíž člen se nachází v závěru života, odpovídá brožura Mohu říci pravdu?

**veřejnost | pečující | zdravotní sestry | sociální pracovníci |
poradci a terapeuti | další odborníci**

PRO TRUHLÍČÍ A POZŮSTALÉ



kolektiv autorů Cesty domů

Můžeme vám poradit?

Malá praktická pomoc v těžké době po úmrtí blízkého člověka, kdy je třeba vyřídit mnoho neodkladných úředních záležitostí

Období po smrti blízkého člověka není jen dobou truchlení a zvykání si na novou realitu, zároveň je třeba řešit mnoho neodkladných úředních záležitostí. Dostanu se do společného bankovního účtu? Kde odhlásit elektřinu? Kam jít dříve a kam až potom? Kde potřebuji mít s sebou úmrtní list? Mám nárok na finanční podporu od státu? Jak vyřídit dědictví a jak zrušit účty na sociálních sítích?

Nabízíme základní informace, které vám mohou pomoci se v nové situaci zorientovat, a usnadnit vám tak nelehké období vašeho života.

veřejnost | pečující | zdravotní sestry | sociální pracovníci | poradci a terapeuti | další odborníci



ÚMRTNÍ LIST

Úmrtí lze je prohlášen v buď v místě úmrtí nebo v místě bydliště zpoprvé a znovu. Vyžaduje ho matrika v místě, kde došlo k úmrtí nebo v místě, kde žije nebo žila osoba, která zemřela. Úmrtí lze vyhlásit i v místě, kde došlo k úmrtí, pokud je to v zájmu blízkých osoby, která zemřela. Matrika do 30 dnů vystaví úřad v místě úmrtí nebo v místě bydliště osoby, která zemřela. Úmrtí lze vyhlásit i v místě, kde došlo k úmrtí, pokud je to v zájmu blízkých osoby, která zemřela. Úmrtí lze vyhlásit i v místě, kde došlo k úmrtí, pokud je to v zájmu blízkých osoby, která zemřela.

Úmrtí lze vyhlásit i v místě, kde došlo k úmrtí, pokud je to v zájmu blízkých osoby, která zemřela. Úmrtí lze vyhlásit i v místě, kde došlo k úmrtí, pokud je to v zájmu blízkých osoby, která zemřela. Úmrtí lze vyhlásit i v místě, kde došlo k úmrtí, pokud je to v zájmu blízkých osoby, která zemřela.

STAROBNÍ A INVALIDNÍ DŮCHOD

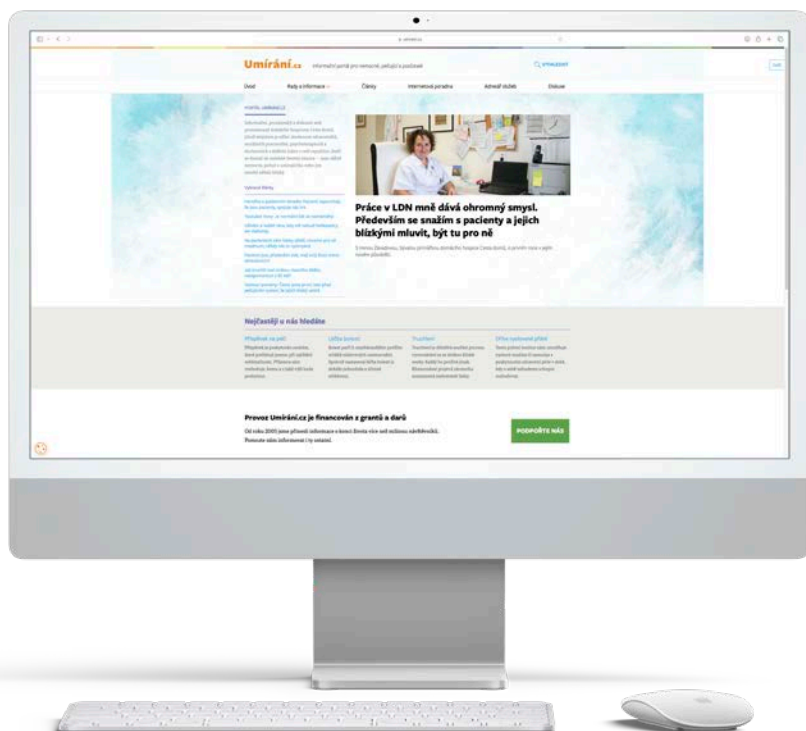
Úmrtí člověka, který pobíral starobní nebo invalidní důchod, znamená CZEZ matrika, která vystavuje úmrtní list, a to do dvou týdnů po úmrtí nebo smrti.

Přílohu k důchodnímu a důchodnímu seznamu dle úmrtí starobního nebo invalidního důchodce, vyžaduje v příslušném místě, pokud se o to žádá v době smrti osoby. Přílohu se však musí předložit i v případě, kdy osoba (dříve a nyní žijící) byla v důchodní listině.

Přílohu k důchodnímu vyžaduje na území, kde se nachází domovský ústav, pokud osoba, která byla v důchodní listině, zemřela na území CZEZ, je nezaměstnaná a její příjmy jsou nízké.

LETÁKY

Informace obsažené v letáčích najdete nyní přehledně i na stránkách www.umirani.cz v sekci *Rady a informace*. Přečíst si zde můžete také rozhovory s odborníky a zajímavými osobnostmi, v internetové poradně najdete odpovědi na své otázky nebo se můžete osobně doptat na to, co vás trápí. V adresáři služeb jsou kontakty na domácí i lůžkové hospice, ambulance paliativní medicíny, agentury domácí péče, pečovatelské a odlehčovací služby a jiné relevantní ověřené kontakty z celé ČR.



LETÁKY



Většinu letáků najdete k listování na issuu.com/cestadomu.

DIÁŘE A KALENDÁŘE



Diář 2024

Cesta domů nabízí vlastní designové diáře v měkké šité vazbě, s dostatečným místem pro poznámky, s kapsou, dvěma záložkami a všitou gumičkou.

Ve stejném designu a velikosti k nim můžete zakoupit též sešity s kvalitním papírem a sešity velikosti A5 na poznámky, skici, deník, malé i velké plány.

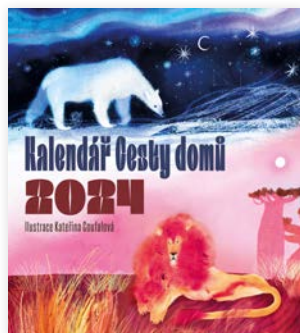
Jaký bude design pro rok 2025? Nechte se překvapit!



DIÁŘE A KALENDÁŘE

Kalendář 2024

Kalendárium v designu rodinného kalendáře. Aktuální design najdete v našich obchodech či na e-shopu. Vytisknuto na kvalitním grafickém papíře. Vhodný dárek pro děti, přátele, rodinu, obchodní partnery, zaměstnance.



Kupte kalendář, diář či jiné papírenské zboží jako dárek pro své zaměstnance či obchodní partnery!
DÁREK, KTERÝ POTĚŠÍ DVAKRÁT!

DIÁŘE A KALENDÁŘE



kolektiv autorů

Adventní čtení

112 STRAN

Povídky a básně od současných i nežijících českých autorů v podobě výtvarně zajímavých komponovaných knih ke čtení v adventu. Na každý den si „rozbalíte“ jeden text, většinou psaný přímo pro tuto publikaci. Adventní kalendář vychází jednou za dva roky, pokaždé s jiným, ale vždy výrazným výtvarným doprovodem.

K dostání jsou vydání s výtvarným doprovodem Šarloty Filčíkové, Štěpánky Jislové, Adriany Skálové, Marty Špinkové, Terezy Jablonské a Kateřiny Coufalové.



Mé nejlepší stránky

Neobyčejný průběžný diář a poznámkový blok se spoustou volných listů bílých, linkovaných, tečkovaných i s notovou osnovou a také univerzální kalendárium. Můžete si do něj poznamenávat cokoli chcete. Vašimi nejlepšími stránkami vás budou provázet vtipné kratičké glosy a texty Jozefa Husovského a kresby Martina Kubáta.



PAPÍRNICTVÍ

Kromě publikací nabízíme i širokou škálu papírenských výrobků s originálním designem od našich výtvarníků, který stále doplňujeme a obměňujeme. Můžete si zakoupit sešity, pexeso, přání, pohlednice či balicí papíry třeba jako dárek pro své blízké, a podpořit tak činnost Cesty domů. Děkujeme.

Kompletní nabídku najdete v našem e-shopu nebo v dobročinných obchodech.

Samolepky

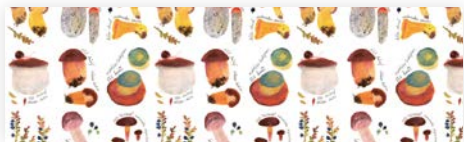
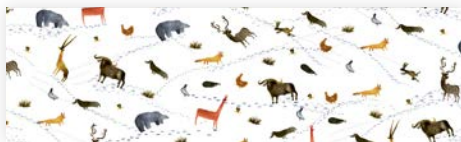
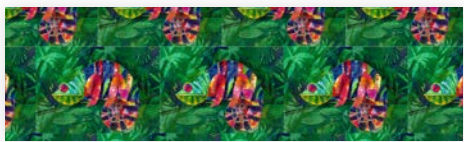
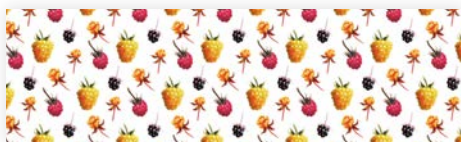
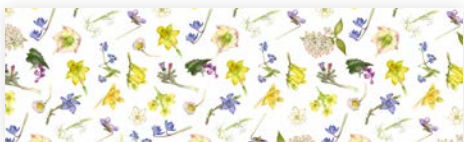
Arch s 24 obrázků z našich publikací a papírenského zboží. Nově brouci od Adriany Skálové, havět z pexesa od Kateřiny Coufalové a letní motivy s houbami, malinami a ostružinami, které ladí s našimi balicími papíry.



PAPÍRNICTVÍ

Balící papíry

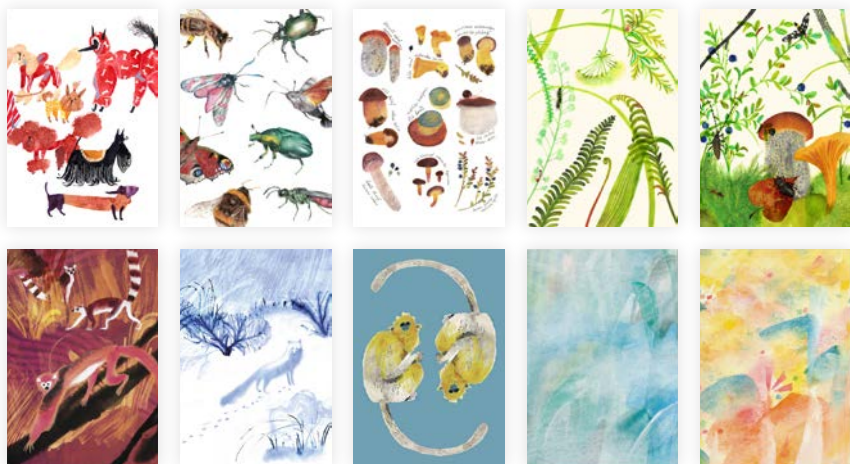
rozměry 67 × 99 cm, kvalitní papír 90 g/m²



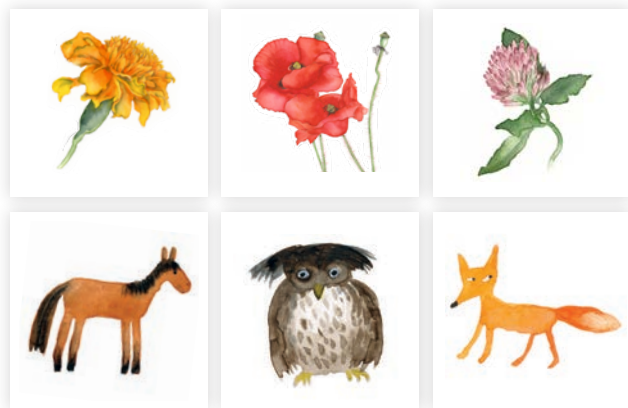
PAPÍRNICTVÍ

Sešity

Klasické školní sešity velikosti A5 s originálním designem a luxusní sešity s kvalitním papírem pro poznámky i skicování.



PAPÍRNICTVÍ



Nažehlovačky

Své oblíbené ilustrace z našich knih nyní můžete mít i na svém tričku – stačí vystříhnout a nažehlit. Co třeba překrásné květiny od Adriany Skálové nebo roztomilá zvířátka Marty Špinkové?



Tašky

Kvalitní látkové a tykové tašky s motivy cestodomovského bludiště, smrtky od Štěpánky Jislové, zvířátek Terezy Jablonské a historických domů Marty Špinkové.

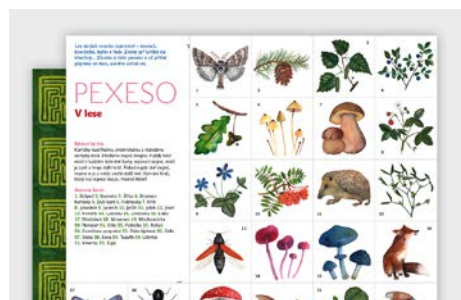


PAPÍRNICTVÍ



Pexesa

Oblíbená hra s obrázky od našich výtvarníků moc nestojí a potěší hráče každého věku. Máme pexesa se zvířátky, květinami, zvřecími domečky, se starými hračkami a také žertovné pexeso s neoblíbenými živočichy. Pexesa jsou dílem našich výtvarníků Kateřiny Coufalové, Adriany Skálové, Pavly Hroudové a Martiny Špinkové.



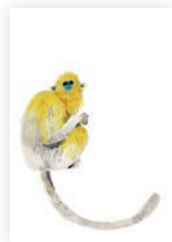
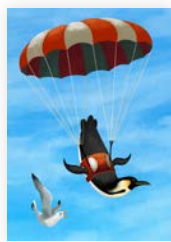
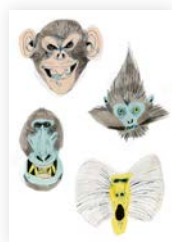
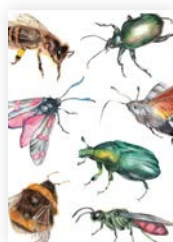
PAPÍRNICTVÍ



Bloky

Blok A5, A6

Bloky v našem vlastním designu na každodenní poznámky, nápady, recepty, seznamy a úkoly. Listy z kvalitního silnějšího papíru jsou čisté bílé, obálku z recyklovaného papíru zdobí grafické motivy, které stále obměňujeme.



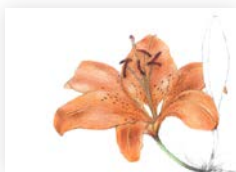
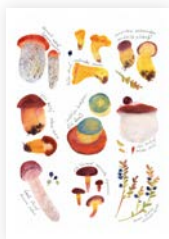
PAPÍRNICTVÍ



Pohlednice, přání a kondolence

Najít hezký pohled, milé přání či vkusnou kondolenci není jednoduché. U nás si jistě vyberete.

Autoři: Kateřina Coufalová, Šarlota Filčíková, Martina Hamouzová, Martin Herold, Eva Horská, Pavla Hroudová, Tereza Jablonská, Tereza Řičanová, Kristýna Plíhalová, Matěj Pospíšil, Anna Schierová, Adriana Skálová, Petra Josefína Stibitzová, Martina Špinková, Barbora Valecká



MOŽNOSTI SPOLUPRÁCE

NAKUPTE DÁRKY RODINĚ, ZAMĚSTNANCŮM I OBCHODNÍM PARTNERŮM

V naší nabídce jsou dárky, které potěší dvojnásob: nejenže jimi uděláte radost druhým, ale také přispějete na dobrou věc. Naše knihy poslouží například ve školách, školkách, v nemocnicích, u záchranných služeb a samozřejmě doma. Pomohou v práci lékařům, pedagogům, psychologům, sociálním pracovníkům a dalším. Rádi pro vás připravíme individuální nabídku či vyrobíme předměty na zakázku.

V případě zájmu o spolupráci nás prosím kontaktujte na e-mailu nakladatelstvi@cestadomu.cz.

PODPOŘTE NÁS

Bez štědrosti dárců by Cesta domů nemohla nabízet a rozvíjet své služby. Staňte se dárcem i vy a plňte spolu s námi přání těžce nemocným lidem zemřít v klidu, důstojně a v blízkosti své rodiny.



VZDĚLÁVÁNÍ

Nabízíme webináře, semináře, stáže pro odborníky i laiky. Aktuální **přehled akcí** najdete na cestadomu.cz/vzdelavani.

Navštívit můžete i naši **knihovnu** s paliativní literaturou – bližší informace na cestadomu.cz/knihovna.

Informace **pro pedagogy** jsou na cestadomu.cz/pedagogika.



Kam až může dojít medicína v zájmu zachování a prodloužení lidského života? Diskuse s etikem a knězem Markem Orcho Váčkou a lékařkou Irenou Závadovou

KONTAKTY

Nakladatelství Cesta domů

📍 Helyny Kočvarové 1, 140 00 Praha 4

ŠÉFREDAKTORKA: Adéla Procházková

✉ adela.prochazkova@cestadomu.cz

✉ nakladatelstvi@cestadomu.cz

✉ distribuce@cestadomu.cz

Dobročinné obchody Cesta domů

📍 Bubenská 3, Praha 7 / Bělohorská 74, Praha 6

☎ 777 702 463 / 778 786 719

otevřeno: pondělí až pátek 10–19 hodin

✉ obchod@cestadomu.cz

Najdete nás na sociálních sítích



- » facebook.com/cestadomu
- » instagram.com/cesta_domu
- » youtube.com/cestadomu1
- » twitter.com/CestaDomu
- » soundcloud.com/cestadomu
- » linkedin.com/company/cesta-domu-z-u-

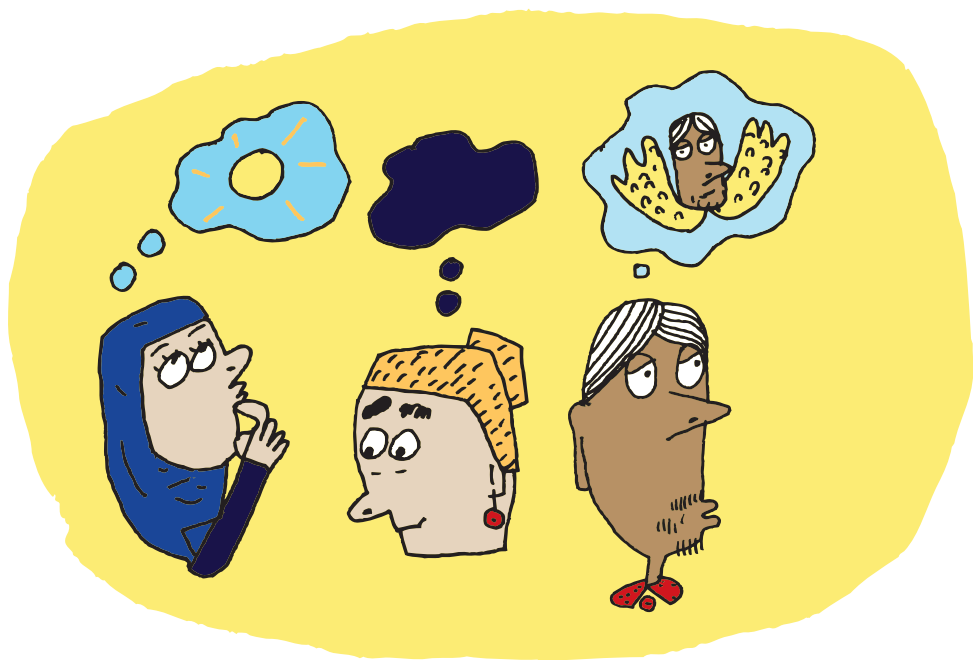
cestadomu.cz

cestadomu.cz/nakladatelstvi

cestadomu.cz/eshop



ILUSTRACNÍ FOTOGRAFIE: Kristýna Hadačová, Jan Šilar a Jaroslav Šimůnek.



SPOUSTĚ LIDÍ PŘIPADAJÍ ÚVAHY O SMRTI SLOŽITÉ.
NĚKTERÝM SE O SMRTI TĚŽKO MLUVÍ.
MOŽNÁ PROTO, ŽE TOHO O NÍ HODNĚ NEVÍME.

Ilustrace na obálce jsou
z knihy norské spisovatelky
a ilustrátorky Anny Fiske
Jak mluvit o smrti,
v katalogu ji najdete
na str. 13.